

نام : نام خانوادگی : نام آموزشگاه : یاس	آموزش و پرورش شهرستان لاهیجان شعبه کلاس : نوبت : دوم سال ۱۴۰۰-۱۳۹۹	امتحان درس : نگارش مدت امتحان : ۱۲۰ دقیقه تاریخ امتحان : / / ۱۴۰۰	پایه : دوازدهم تعداد صفحات : ۴ صفحه نام دبیر:
---	--	---	---

بارم	سوالات صفحه دوم
۱/۵	<p>(ب) سازه های نوشتاری (۴ نمره)</p> <p>۴- درباره ی یکی از مثل های زیر توضیح دهید.</p> <p>الف) مارگزیده از ریسمان سیاه و سفید می ترسد. (ب) هرچه بگندد نمکش می زند / وای به روزی که بگندد نمک</p> <p>ج) آفتاب پشت ابر نمی ماند. (د) عاقل نکند تکیه به دیوار شکسته</p> <p>هـ) عالم شدن چه آسان آدم شدن چه مشکل (و) باز فیلش یاد هندوستان کرد</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
۱/۵	<p>۵- درباره ی یکی از شعرهای زیر توضیح دهید. (حداقل چهار سطر)</p> <p>الف) ای باد صبا سوختگان بر سر ره منتظرند / گر از آن یار سفر کرده پیامی داری</p> <p>ب) مگر ز مدت عمر آن چه مانده دریابی / که آن چه رفت به غفلت دگر نیابد باز</p> <p>ج) ای صبا نکهتی از خاک ره یار بیار / ببر اندوه دل و مژده ی دلدار بیار</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
۱	<p>۶- حکایت زیر را به نثر امروزی بازنویسی کنید.</p> <p>«یکی را گفتند دلت چه خواهد؟ گفت: آن که دلم چیزی نخواهد.»</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

نام :	آموزش و پرورش شهرستان لاهیجان	امتحان درس : نگارش	پایه : دوازدهم
نام خانوادگی :	شعبه کلاس :	مدت امتحان : ۱۲۰ دقیقه	تعداد صفحات : ۴ صفحه
نام آموزشگاه : یاس	نوبت : دوم سال ۱۴۰۰-۱۳۹۹	تاریخ امتحان : / / ۱۴۰۰	نام دبیر :

[illegible]

[illegible]